

● Volumi da collezione

**A Milano la XX Mostra
del Libro Antico**

La **Mostra del Libro Antico**, organizzata dalla Fondazione Biblioteca di via Senato, compie vent'anni. L'appuntamento, atteso dagli appassionati e dai collezionisti di tutto il mondo, è al Palazzo della Permanente di Milano dal 13 al 15 marzo 2009. Grandi protagonisti della Mostra sono la letteratura, la poesia e l'arte, rappresentate da veri e propri gioielli bibliografici e artistici, che spaziano dagli incunaboli di fine '400 ai libri miniati del rinascimento fino ai libri illustrati dei secoli successivi, le incisioni, le fotografie e i libri d'artista del '900. Tra i volumi in mostra alcuni dei capolavori della storia della letteratura: la prima edizione illustrata del Don Quixote di Miguel de Cervantes in lingua spagnola, presentata da Bernard Quaritch, e importanti edizioni della Divina Commedia di Dante Alighieri, dalla prima aldina del 1502, in formato tascabile, con elegante legatura in marocchino ottocentesco (Studio Bibliografico Il Caffè), alla edizione mandata a stampa a Venezia da Jacobo del Burgofranco



Pavese nel 1529 (Libreria Antiquaria Rovello). Tra le opere più preziose e rare anche l'edizione originale del progetto di Giuseppe Piermarini per il Teatro alla Scala, stampata a Milano nel 1789, con 8 tavole incise che raffigurano la pianta e la struttura del teatro, proposta dalla Libreria Il Polifilo di Milano. Non meno pregiata, e non solo per gli appassionati di architettura, è la prima edizione illustrata di uno dei più bei libri del Rinascimento italiano, il De Architectura di Vitruvio, stampato a Venezia da Giovanni Tacuino de Tridino nel 1511, presentato da Antonio Pettini. Non mancano i libri scientifici, con le riflessioni dello scienziato arabo Albumasar sulle congiunzioni tra pianeti e grandi mutamenti storici raccolte in un'elegante legatura cinquecentesca (Studio Bibliografico Lex Antiqua), l'anatomia del corpo umano indagata da Vesalio e spiegata attraverso mirabili incisioni cinquecentesche, che valse all'autore l'accusa di stregoneria e l'esilio dall'Italia (Libreria Malavasi). Significativa la presenza di libri per l'infanzia, grazie alla vasta collezione di 800 volumi stampati tra il 1900 e il 1947 proposta da Stampe Antiche Buzzanca di Padova, tra cui si possono ammirare Grandi avventure di terra e di mare di Locatelli, I ragazzi della via Pál di Molnár.

Sopra : VESALIUS Andreas - DE HUMANI CORPORIS FABRICA. Libri VII. Venetiis, Apud Fr. Franciscium Senensem & Joannem Criegher Germanum, 1568. Sotto: Libro d'Ore all'uso di Parigi, Francia, metà del XV secolo. Manoscritto su pergamena, in latino e francese.